

مجلة طلاب حلمي حنون

نبض الأبداع

تقرؤون في هذا العدد ...

- هكذا كنا ... وهكذا اصبحنا
- اسرع من الضوء
- الايدز قنبلة موقوتة في جسم الانسان ...
- المطالعة وأثرها على الفرد ...
- طولكرم مدينة لها تاريخ...

العدد الاول ٢٠١٣

تصدر عن طلاب مدرسة حلمي حنون.

المشرف: أ. زياد قشوع

هيئة التحرير: ١- ابراهيم الظاهر.

٣- زيد حنون.

٢- عبد الحميد قرمش.

٣- محمد شريم .

٤- حلمي حنون.

لابداء اراكم واقترحاتكم ، واستقبال مشاركاتكم ،

والتواصل مع هيئة التحرير من خلال الموقع الالكتروني للمجلة



الآثار السلبية لإكتظاظ الصفوف المدرسية منذ الصغر

في فلسطين

من مزايا العقل التفاجى دائما بأعداد لا تصدق

فمثلا وجود صف مدرسي مساحته ٢م٢٤ يوجد به ٤٢ طالب مدرسي في مدرسة أساسية دنيا يوجد به كل ثلاث أولاد جالسين في درج؟؟؟؟!!

طبعا و بالتاكيد : لا

و هو هذا هو الحال عندنا في بلادنا فلسطين في معظم المدارس الأساسية الدنيا

و هذا الحال يعود باثار سلبية عديدة منها : التأثير على التحصيل العلمي للطلاب ... و يجعل الطالب يتشتت في الدراسة فلا ينتبه الى شرح الأستاذ في الصف مما يجعله لا يفهم المادة الدراسية حتى و لو كانت سهلة الفهم و تبقى هذه الاثار متعلقة بالطلاب إن لم يتم تغييرها مبكرا و تعد هذه النقاط من أهم الاثار السلبية.

و إن مدى التأثير السلبي يعتمد على مدى نسبة الطلاب الأذكاء في الصف ... فإذا كانت نسبة الطلاب الأذكاء تزيد عن ٨٠% فإن الصف حتى و لو مكتظ يعود بالنفع على الأفراد أكثر من نسبة الطلاب الأذكاء و العكس صحيح ... و الطالب إما يكون ذكي منذ الصغر أي بتوارث الجينات أو بالمتابعة الحثيثة من قبل الوالدين منذ الصغر

ولأسف فهذا هو الصف المضروب به المقال و هو صف أول أساسي مساحة الصف ٢٤ م٢ و عدد طلابه ٤٢

رسالة للأسير



عزيزي أيها الأسير :

أحبيك باسم الله وباسم الوطن ، أحبيّ فيك النضال اسماً ومسمى ، أحبيّ فيك الكفاح معنىً ومبنىً .

يا من حملت على جبينك شعار العزة والإباء ، وعلى ساعدك الأيمن رمز البطولة والفداء ، يا من جعلت الكفاح السلاح شرعةً ومن الجهاد لغاية التحرر والاستقلال سبيلاً و أحببت الله والناس والوطن و فأحبك الله والوطن ، حتى الطيور والزهور والشجر ، ترمق يوم لقائك بشوق بالغ ليأتلف الجميع في لوحة فنية رائعة ، ولحن موسيقيّ متجانس ، يحكي قصة نضالك ، وحكاية اعتقالك ، حكاية تبقيك مع الباقين ، وتخلدك مع الخالدين .

لقد سمو نضالك ومن معك ممن أضاعوا الشمعة الأولى في نفق الظلمة والضياع إرهاباً، ونسوا أو تناسوا أن إرهابكم المبرر ما كان على إرهابهم الدولي الذي تمارسه أمريكا ومن معها من صناعات وربائب ، لكي يكونوا غداً على مزابل التاريخ ، وعلى شواطئ النسيان ، وبعد أن عرفت كل المجتمعات ، حقيقة أمرهم ، وزيف إدعائهم بالديمقراطية والعدالة والمساواة وهم منها براء .

إن إرهابك ومن معك يا أخي كفاحٌ ثوريٌّ وجهادٌ بطوليٌّ يهدف الى استرداد الأرض وصون العرض ، كفاحٌ أقرته قوانين الدول وقرارات الأمم ونواميس الأرض والسماء .

لقد بدأ إرهاب الغرب علينا وعلى غيرنا من الشعوب المستضعفة قديماً ومنذ القرن الخامس عشر باستعمار هذه الشعوب واسترقاقها ، وامتصاص خيراتها ، إلى أن ثارت وتحررت وكسنت آخر جندي منهم ليخرجوا من الباب كي يعودوا من الطاقة بزعامة جديدة داعية إلى حرب صليبية جديدة، إنها أمريكا صاحبة أفلام رعاة البقر ، وصاحبة قبيلتي هيروشيما وناغازاكي، وجرائم الحرب الكبرى في كل من أفغانستان والعراق وفيتنام "والحبل على الجرار " كما يقولون .

وتعزف الطفلة المدللة ((إسرائيل)) على نفس النغم فتصوّر نضالكم إرهاباً، وقد اقتلعت شعباً أعزل من جذوره ، هو شعبنا ،وقذفت به ليضيع في أرجاء المعمور بإرهاب عصاباتنا قبل قيام دولتها على انقاضه كعصابات الهاغانا وغيرها . وها هي تلاحقه بإرهاب الدولة الرسمي وبالموساد والشين بيت وغيرها ،وبكل تقنيات الحرب الأمريكية قصفاً وهدماً وتجويعاً وترويعاً وقتلاً واعتقالاً وحصاراً ولسان حالها يقول :

جريمة لا تغتفر

قتل امرئ في غابة

قضية فيها نظر

وقتل شعب آمن

أخي وعزيزي الأسير :

إن الأمة التي تضم بين صفوفها أمثالك ، لا يمكن أن تتحني أو تقضي ، فجذورها في الأرض راسخة ، وفروعها تطول السماء ، صبراً يا أخي فإن الغد لنا والله يرعانا .

أخوكم ، إبراهيم الظاهر .



خليل السكاكيني

شخصية فلسطينية رائدة ، من مواليد القدس عام (١٨٧٨ م) ، وهو شخصية وطنية تسلمت بالعلم والفكر وناضلت من اجل حرية الوطن والإنسان . لمع السكاكيني في مجالات كثيرة عمل بها ، فقد ناضل ضد الاستعمار والاستعباد ، كما ناضل ضد الجهل والتخلف ؛ فأسس المدارس التعليمية والمعاهد التربوية التي حضنت اجيالاً وأجيالاً .

اسس السكاكيني المدرسة الدستورية في القدس ،وقد عملت على تنشئة جيل صلب صقلته المعرفة.وأسس كلية النهضة في القدس أيضاً،وآدار معهدا للمعلمين،وكان كل همه صياغة مواطن معتز بنفسه ويعروبوته،ويعمل بجد في تطوير مجتمعه وبناء وطنه .

اعتمد السكاكين في تربية التلاميذ اسساً حديثة لم يسبق اليها في عصره؛ اذ اهتمت مدارسه بإعزاز التلميذ والعمل على تقوية مداركه،وتنشيط بدنه بالألعاب الرياضية ،وإنعاش روحه بالموسيقى والأناشيد الحماسية.

وكان كاتباً وباحثاً وناقداً،فقد كتب يوميات في (كذا انا يا دنيا) ، وضمن ارانه التربوية في رسائل الى ابنه (سري) ، وكتب اجيالاً من (الجديد في القراءة) لطلبة المرحلة الاساسية في فلسطين،والبلاد العربية المجاورة ، هذا اضافة للأبحاث والدراسات التي انجزها في اللغة والأدب والفكر والثقافة.

شغل خليل السكاكيني اكثر من منصب ، فهو المعلم ، والمربي ، ومفتش المعارف وعضو مجمع اللغة العربية ، وفي كل واحدة من المحطات كتب السكاكيني آراءه وفسفته.

وبعد هذه الرحلة الحافلة بالعباءة،توفي السكاكيني في مصر عام ألف وتسعمائة وثلاثة وخمسين للميلاد (١٩٥٣ م) .

بقلم : حلمي حنون

السيجارة الالكترونية داء أم دواء ؟؟؟!!



في الأمس كانت سيجارة تبغ يحملها فم المدخن ، بعد ان يشعلها بما يسمى "القداحة"

أما اليوم مجارة بالتكنولوجيا الحديثة وما تركته بصماتها في حياتنا التي كادت ان تجعل كل شيء في متناول الفرد..... فأصبحنا نرى مصطلحا جديدا انساب الى السوق وانتشر بين الناس ،،، وتهالك عليه المدخنون ألا وهو "مصطلح السيجارة الالكترونية" لكن،، يبقى السؤال الأهم هنا والذي اشغل بال الجميع ،، هل هذه السيجارة داء أم دواء.....؟؟

إليك نشرة موجزة في هذا التطور التكنولوجي.

السيجارة الالكترونية عبارة عن جهاز الكتروني يعمل بالبطارية ليوفر جرعات مستنشقة من النيكوتين بتوصيل بخار سائل النيكوتين ، وتتكون من البطارية والسخان والفلتر، وتحتوي على نكهات متعددة للنيكوتين.

ازدادت شعبية هذه السجارة بين المدخنين الذين يحاولون الإقلاع عن التدخين أملين أن تحقق لهم غاياتهم بالرغم من انها قد تكون داءً اشد فتكاً من تدخين السجارة العادية.

وقد تطرقت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية إلى نتائج دراسة حديثة أثبتت أن هذه السجارة تسبب أضراراً بالغة على الرئتين؛ لأنها تمتص كمية كبيرة من الاكسجين الموجود بالدم.

وعلى الرغم من انتشارها وانتشار النار بالهشيم فمازالت اضرارها و أثارها الصحية "السلبية" عامضة غموض أعماق البحار حتى يحين أن تكتشف التكنولوجيا بديلاً لها لتحقيق أرباح للدول الصناعية.

إعداد الطالب: إبراهيم الظاهر. المجموعة (ب)

هكذا أمسينا و هكذا أصبحنا ...؟؟؟

قبل أن أبدا بالتحدث عن ما كنا عليه وكيف أصبحنا ، أريد أن أذكر قصة قصيرة ، تتحدث القصة عن عدة أشخاص بعثوا من قبل دولتهم ألا وهي اليابان إلى إحدى الدول الغربية .

كما بعثت الأمة العربية البعث . ورجعت بعوث اليابان لتحضر أمتها، ورجعت بعوثنا خاوية

الوفاض. وذلك بأن الحكومة اليابانية أرسلتهم لتعلم الميكانيكا وكذلك فعلت الدول العربية، لكن

الأشخاص العرب الذين أرسلوا أقصوا أوقاتهم باللهو واللعب ، أما اليابانيون فقد ذهبوا على أساس أن يتعلموا الحرفة على أصولها فكان حلمهم أن يصنعوا محركا يستطيعون به وضع أيديهم على هذه الصناعة، وبهذه الطريقة أصبح اليابانيون من أحضر شعوب العالم وأما نحن فأصبحنا أو هن شعوب العالم. أما بعد ،، (كنا للعلم منارة نبني المجد بجدارة..... أصبحنا أو هن أمة وأضعنا مجدا وصدارة).

كنا لكن هل ما زلنا؟ لا للأسف بل هكذا أصبحنا ، ربما الوصول إلى القمة شيء صعب لكن البقاء في القمة هو التحدي والفرق ، آباء المجد أجداده وصناعه ومستحقوه عن جدارة نحن المسلمون،أما الآن فمن العار أن ننسب هذا المجد لأنفسنا، لأننا من هدمه و أهمله بعد أن أفنى أجدادنا المسلمون أعمارهم في صنع وبناء درجات الرقي والحضارة درجة درجة .

إن هذا الغرب الذي نتحدث عنه اليوم هو نحن في الماضي ، فهم قاموا بأخذ أفكارنا ومفاهيمنا وأضافوها إلى كتبهم وعقولهم ، ونحن من بعد ما كان الغرب أتباعنا أصبحنا أتباعهم.

أحب أن أتطرق في هذه المقالة عن بعض الأمور التي ابتكرناها والتي ما زلت أحلم أن تعود ومنها: اخترعنا للصفير الذي يقوم عليه معظم أسس الرياضيات اليوم و الطب الذي أيدعنا فيه حيث قام الغرب بترجمة كتبنا وتعليمها في مدارسهم وجامعاتهم ، وأذكر أيضا قصر الحمراء الذي تفنن المسلمون في ابتكاره وهندسته وعمارته ، وابتكرنا.... وابتكرنا..... وابتكرنا.....

أما الآن فأضعنا ثم أضعنا ثم أضعنا . فنحن الآن أصبحنا نتبع الغرب في جميع أمورهم لدرجة أننا أصبحنا نقلدهم في طريقة فهمهم للشعر، فيا للحنن الذي نحن فيه الآن.

في النهاية أقول فلنعد إلى ما كنا عليه دولة قوية عظيمة موحدة كما كنا عليه في الماضي وأن نعود صناع المجد وأصحابه، و أحب أن أذكر قول الرسول عليه السلام: ((لا خير في أمة تأكل مما لا تزرع)).

بقلم الطالب: عبد الحميد قرمش.

استراحة العدد.....

حقائق غريبة وممتعة



- الرسائل التي ترسلها إلى رقم خاطئ عادة تكون الأسوء .
- أكثر تعداد سكاني في العالم:
١-الصين . ٢- الهند . ٣- فيس بوك . ٤-الولايات المتحدة .
٥-اندونيسيا . ٦- البرازيل ٧- تويتر .
- الولادة الطبيعية أحيانا تسبب ألم أكثر من أن تحرق وأنت حي .
- من الصعب جدا أن تكتب الرقم 6 بالانجليزي وأنت تحرك احدى قدميك مع اتجاه الساعة .
- بعد ٢٥ سنة في تويتر، أصعب الأشياء التي سيواجهها الأطفال حينها ، هو أن يجد إسم حساب لم يؤخذ في تويتر .
- لم يقرأ أحد رقم ارباح مالك ولا عدد اسهم ابل .

بقلم : زيد حنون

الإيدز قنبلة موقوتة في جسم الإنسان



يعد الشباب في جميع أرجاء العالم من أكثر الفئات السكانية المعروفة لوباء الإيدز، وتشير الإحصائيات العالمية إلى إن نصف عدد الإصابات الجديدة بالعدوى تحدث بين الشباب تحت سن ٢٥ وهذه المخاطر ليست بعيدا عن شبابنا وذلك في ضوء الانفتاح على العالم والتداخل المتزايد بين ثقافات مختلفة. فكيف يستطيع شبابنا حماية انفسهم من هذا المرض المائل؟؟ الإيدز مرض يصيب جهاز المناعة ويعطله مما يجعل المصاب غير قادر على مقاومة الأمراض ، وهو مرض مكتسب أي انه يحدث نقص في المناعة وليس نقصاً خلقياً أو خلا وراثياً .

ما مصدر نقص المناعة البشرية (الإيدز) ؟

١- تصنيعه في احد المختبرات ٢. انتقاله من الحيوانات الى الانسان ، وأعراض الإصابة بمرض الإيدز :

- ١- فقدان الوعي
 - ٢- حرارة مرتفعة
 - ٣- إعياء شديد لمدة شهر .
 - ٤- إسهال مزمن
 - ٥- سعال مستمر
 - ٦- تعرق غزير
 - ٧- طفح جلدي مع حكاك
 - ٨- قروح وعدوى
 - ٩- التهابات جلدية وانتفاخ في المعدة.
- طرق انتقال هذا المرض : ١- اتصال جنسي ٢- الدم ٣- من الأم إلى طفلها

الإيدز والوصمة الاجتماعية :

يعمل المصابون بهذا المرض على اخفاء مرضهم ، خوفا من كلام الناس ،والجو السائد لهذا الموضوع، وهو إن الشخص المصاب بالإيدز اما تاجر مخدرات، او يمارس علاقة جنسية شاذة. وللوقاية من هذا المرض:

١. الامتناع عن ممارسة العلاقات الجنسية الشاذة. ٢. نستعمل الابز في المشفى والامتناع عن اخذ الاقراص. ٣. عدم تعاطي المخدرات او الادمان عليها. ٤. نستعمل ادوات معقمة. ٥. ينصح المرأة المصابة بهذا المرض بعدم الحمل او الانجاب.

وهذا المرض ليس له علاج ولكن هنالك أدوية يأخذها هذا المريض ، للتخفيف من هذا المرض وليس لعلاج المرض نهائيا ، ويمكن لهذا المرض أن يؤدي إلى الموت بسبب نقص المناعة في الجسم

وملخص الموضوع أن الإيدز مرض خطير يؤدي إلى الموت .

بقلم الطالب: حلمي حنون.





طولكرم مدينة فلسطينية صغيرة تقع شمال غرب الضفة الغربية. تقع في منتصف السهل الساحلي طولاً وترتفع عن سطح البحر من ٥٥-١٢٥ م، وتبلغ مساحة أراضيها ٣٢،٦١٠ دونمات. وتبعد نحو ١٥ كم عن ساحل البحر الأبيض

المتوسط، حيث يلتقي السهل شرقاً بأقدام جبال نابلس. ويرأس بلدية طولكرم حالياً المهندس إيد الجلاّد.

وكان لهذا الموقع أهمية تجارية وعسكرية كان له أثر كبير في نمو المدينة فهي ملتقى الطرق التجارية وممراً للغزوات الحربية بين مصر والشام. وقد أعطيت خاصية الموقع هذه خاصية دفاعية مميزة، كما أنها مركز للمواصلات البرية بين الساحل والداخل وبين الشمال والجنوب، وسهل الوصول إليها شبكة من الطرق المعبدة وخط السكة الحديدية المار منها، كما تميز هذا الموقع بخصوبة التربة ووفرة المياه بشكل كبير سواء أكان مطرياً أو جوفياً، وهذه الظروف ساعدت بشكل كبير على نمو المدينة وتطورها.

تعرضت مدينة طولكرم للاحتلال الصهيوني عام وظلت تحت قبضة الاحتلال حتى توقيع اتفاقية أوسلو عام ١٩٩٣ حيث كانت طولكرم آخر مدينة سلمت للسلطة الفلسطينية عام ١٩٩٥ وأصبحت المدينة من أنشط المدن اقتصادياً في شمال الضفة الغربية لمحاذاتها من الخط الأخضر وشكلت مدينة طولكرم المكان الترفيهي الذي يقصده الفلسطينيون حتى بدء الانتفاضة الثانية.

اختيار الطالب: زيد حنون

الأبداع

من مزايا العقل التفاجي دائما بأعداد لا تصدق

فمثلا وجود صف مدرسي مساحته ٢م٢٤ يوجد به ٤٢ طالب مدرسي في مدرسة أساسية دنيا يوجد به كل ثلاث أولاد جالسين في درج؟؟؟!!

طبعا و بالتأكيد : لا

و هو هذا هو الحال عندنا في بلادنا فلسطين في معظم المدارس الأساسية الدنيا

و هذا الحال يعود باثار سلبية عديدة منها : التأثير على التحصيل العلمي للطلاب ... و يجعل الطالب يتشتت في الدراسة فلا ينتبه إلى شرح الأستاذ في الصف مما يجعله لا يفهم المادة الدراسية حتى و لو كانت سهلة الفهم و تبقى هذه الاثار متعلقة بالطلاب إن لم يتم تغييرها مبكرا و تعد هذه النقاط من أهم الاثار السلبية.

و إن مدى التأثير السلبي يعتمد على مدى نسبة الطلاب الأذكياء في الصف ... فإذا كانت نسبة الطلاب الأذكياء تزيد عن ٨٠% فإن الصف حتى و لو مكتظ يعود بالنفع على الأفراد أكثر من نسبة الطلاب الأذكياء و العكس صحيح ... و الطالب إما يكون ذكي منذ الصغر أي بتوارث الجينات أو بالمتابعة الحثيثة من قبل الوالدين منذ الصغر



الفرد

لا شك أن من الأمور التي تلعب دوراً أساسياً في
تكوين الشخصية المتكاملة هي المطالعة اليوم نسمع
أن هذا الشخص مثقف؟ و سبب انه مثقف هي مطالعته
المستمرة للكتب !!! و إذا عملنا مثله فماذا تفيدنا
المطالعة ؟ و هل تسبب لنا بعض الضرر؟ و هل تنفعنا
أم تضرنا في المستقبل؟؟؟!

المطالعة سببها الكتاب إمتثالاً لقول المتنبى (و خير
جليس في الزمان كتاب) هذه الكتب كل كتاب منها يمثل
مقطورة قطار عندما يقرؤه القارئ و يقلب صفحاته
كأنه يغوص في أعماق البحار ليستكشف كل ما هو
جديد في أعماق البحار و كل ما هو متلألئ و قادم.

إن في بداية الأمر عندما يقرأ الشخص الكتاب يشعر
أنه لم يستفد شيء أما هي فتؤثر به من دون أن يدرك
و لكن عندما تبدأ المواضيع بالطرح أمامه سواء أكان
ذلك في ندوة... أو غيرها

عندها يشعر أنه استفاد و يبدأ بالإجابة و يبدأ بقدمه
قد لا يستطيع أحد قط أن يأتي بمثلها و هذا يعتبر من

جمالية المطالعة و بذلك يدل على الشخصية القوية المتكاملة .

فالكتاب يعود علينا بأشد النفع و لا يعود علينا أبداً بالضرر و حتى لو نسينا الكلمات التي قرأناها فإن المعلومات التي قرئناها تذهب إلى منطقة في الدماغ تسمى منطقة (اللاوعي) كالطعام يفيدنا و لكننا ننسى ما أكلنا أما هذه المعلومات فتفيدنا في المستقبل سواء في حياتنا الزوجية أو غيرها

فبدؤوه بالقراءة منذ الصغر
و في النهاية

و نعم ما قال المتنبي:

((و خير جليس في الزمان كتاب))

إلّكم هذه الحكمة المفيدة

فأعملوا بها



